

新入社員教育講座

3/25(月)・26(火)・27(水)

■ 場所 / 松本商工会館

2024

新社会人激励のつどい

4/9(火)

■ 場所 ■
まつもと市民芸術館

■ 本年度の研修について

- 3日間の日程にて実施し、研修内容の充実化を図ります。
- 希望によりご担当者の講座見学を受付いたします。ご希望の方はその旨をお申込書にご記入ください。

受講によるメリット

新入社員が自信を持って会社生活をスタートできるよう、そして1日も早く会社の戦力として活躍できるようビジネスマナーや、**企業人としての心構え**などの**基本を教育する**講座です。

- ★ 社会人としての必要不可欠な「ものの見方、考え方」を身につける。
- ★ 「職場における基本姿勢・基本動作等」ビジネスマナーを体得。 ★ 「組織と人間関係」の基本理解。
- ★ 「効率的な仕事の進め方の基本」の理解。 ★ 「自己啓発の基本」の理解。

◎研修中に作成した受講者の3年後のビジョンをまとめたレポートを貴社と受講生に、性格適性診断テストの結果を貴社にフィードバックしますので、配属資料などとして利用していただけます。

カリキュラム

1日目 3/25(月)	2日目 3/26(火)	3日目 3/27(水)
9:00 受付	9:00 受付	9:00 受付
9:30 開講式	9:30 講義	9:30 実習
10:00 講義 はじめに(自己紹介・講座の目的) 1. 企業人としての心構え ・基本の心構え ・学生と社会人の違い ・ビジネス意識 ・職場のルール ・充実したキャリア	2. 会社の使命・組織・仕事 ・会社の使命と責任 ・会社の組織 ・法令遵守・企業倫理 ・個人情報の保護 ・求められる人材 3. 会社の活動とお金 ・売上と利益 ・お客様満足度 ・コスト意識 4. 仕事の進め方 ・命令の受け方 ・報告・連絡・相談 ・5W1H ・仕事のサイクル ・仕事の優先順位 ・3S・5S	⑥ ビジネス文書作成の基礎知識 ・社外文書作成の知識 ・社内文書作成の知識 ・封筒、はがきの宛名書き ・Eメールのマナー ・コンピュータ、インターネット、モバイル端末使用のマナー ・守秘義務について
12:30 昼食	12:30 昼食	12:30 昼食
13:30 実習 (ビジネスマナー) ① 出迎いの印象 ・挨拶の仕方 ・挨拶の基本 ・挨拶の言葉 ・お辞儀の仕方 ② 敬語の使い方 ・丁寧語、尊敬語、謙譲語 ③ 電話対応トレーニング ・受け方、かけ方 ・メモの取り方 適性テスト(5分程度)	13:30 実習 ④ 接客応対トレーニング ・受付対応の基本 ・名刺の受け方、渡し方 ・ご案内の仕方 ・茶菓の接待方法 ・来客対応 初対面の人と会話する ⑤ 職場のコミュニケーション ・指示の受け方・報告の仕方 ・報告、連絡、相談実習	13:15 講義 5. コミュニケーションスキル ・対人関係能力 ・コミュニケーション ・仕事とチームワーク 6. 明日に向かって ・三つの能力+1 ・自己啓発 7. 3年後の私
16:30 終了	16:30 終了	16:20 閉講式 16:30 終了

※カリキュラムの内容は一例(予定)です。

第1部 式典

14:00~14:45

松本市長・松本商工会議所会頭・松本公共職業安定所長が
新社会人のみなさんを激励いたします。

第2部 トークショー

14:50~15:50



映画監督 **山崎 貴さん**

テーマ 「映画で学んだ仕事のコツと人生の楽しみ方」

プロフィール
1964年、松本市生まれ。幼少期に『スターウォーズ』や『未知との遭遇』と出会い、強く影響を受け、特撮の道に進むことを決意。阿佐ヶ谷美術専門学校卒業後、1986年に株式会社白組に入社。『大病人』('93)、『静かな生活』('95)など、伊丹十三監督作品にてSFXやデジタル合成などを担当。2000年『ジュブナイル』で監督デビュー。CGによる高度なビジュアルを駆使した映像表現・VFXの第一人者。『ALWAYS 三丁目の夕日』('05)では、心温まる人情や活気、空気感を持つ昭和の街並みをVFXで表現し話題になり、第29回アカデミー賞最優秀作品賞・監督賞など12部門を受賞。『永遠の0』('13)、『STAND BY ME ドラえもん』('14)は、それぞれ第38回アカデミー賞最優秀作品賞ほか8部門、最優秀アニメーション作品賞を受賞。最新作『ゴジラ-1.0』('23)は、全米での歴代邦画実写作品興収No.1となるなど、海外からも高い評価を受け、数々の賞を受賞。日本を代表する映画監督の一人として数えられる。

第3部 アトラクション

16:00~16:45

ミュージシャン **saya*hana**

Profile

昨年7月より、ボーカル&ピアノユニット「saya*hana」として、松本市を中心に音楽活動を開始。現在、活動範囲を徐々に広げ、近々東京でのライブも予定している。「聴いてくれる人に寄り添えるような、少しでも元気を与えられるような音楽を届けたい」…そんな思いを胸に、日本各地でライブを行い、「一人でも多くの方に私たちの音楽を届ける」ことを1つの目標に活動している。私たちの音楽を聴いていただくことで、「頑張ってみよう」「きっと大丈夫」と思っただけだったら光栄です。新社会人としてスタートを向かえたみなさんの「これから」の日々に向けて、精一杯のエールを送ります。

